XIII Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos – SIGET Vozes e Identidades em Diálogo: Múltiplas Perspectivas nos Estudos de Gêneros Textuais/Discursivos

> 17, 18, 19 e 20 de novembro de 2026 UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA Uruguay

## PRIMEIRA CIRCULAR

A Faculdade de Ciências Humanas e da Educação e a Faculdade de Informação e Comunicação da Universidade da República, juntamente com o Grupo de Trabalho (GT) de Gêneros Textuais/Discursivos da ANPOLL (Associação Nacional de Pós-Graduação em Literatura - Brasil), têm o prazer de anunciar que o XIII Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET), em sua segunda edição fora do Brasil, será realizado em Montevidéu, Uruguai, de 17 a 20 de novembro de 2026.

Em cada edição, seguindo a tradição iniciada em 2003 na Universidade de Londrina, onde foi realizado o primeiro SIGET (coordenado pelas professoras Vera Lúcia Lopes Cristovão e Elvira Lopes Nascimento), um tema é escolhido para nortear as discussões do evento. Vozes e Identidades em Diálogo: Múltiplas Perspectivas nos Estudos de Gêneros Textuais/Discursivos é o tema escolhido para nossas reflexões no XIII SIGET.

Um quarto de século após o início do novo milênio, as formas de assumir e construir vozes, individual ou coletivamente, e de pensar sobre si mesmo a partir de uma perspectiva identitária, são variadas, diversas, heterogêneas, fluidas ou, por vezes, rígidas e contrárias à diferença. Da mesma forma, as abordagens aos gêneros textuais/discursivos amadureceram, buscando compreender a diversidade contemporânea. O evento visa fomentar um encontro entre diferentes maneiras de estudar gêneros e seu interesse em interpretar diferentes facetas da complexa realidade atual. Esperamos que o congresso seja um espaço para ouvir essas diferentes vozes, visualizar identidades antigas e novas e promover o diálogo, talvez por meio da análise de controvérsias e confrontos.

#### ÁREAS TEMÁTICAS

- 1. Gêneros textuais/discursivos, identidades e discursos conflitantes;
- 2. Gêneros textuais/discursivos e formação de professores;

- 3. Gêneros textuais/discursivos, tecnologias digitais e inteligência artificial;
- 4. Gêneros textuais/discursivos e letramentos acadêmicos, científicos e profissionais;
- 5. Gêneros textuais/discursivos e literatura/mídia;
- 6. Gêneros textuais/discursivos: metodologias de análise;
- 7. Gêneros textuais/discursivos e práticas linguísticas no sistema educacional: ensino e aprendizagem da leitura, produção textual e comunicação oral;
- 8. Gêneros textuais/discursivos e a produção, avaliação e seleção de livros didáticos e materiais didáticos;
- 9. Gêneros textuais/discursivos e divulgação científica;
- 10. Gêneros textuais/discursivos e letramentos em contextos vulneráveis;
- 11. Gêneros textuais/discursivos em abordagens interculturais;
- 12. Gêneros textuais/discursivos e o ensino e aprendizagem da prática da análise linguística.

# ORGANIZAÇÃO

O evento consiste em palestras plenárias, minicursos, mesas-redondas e simpósios temáticos.

### Palestras Plenárias:

Serão ministradas por especialistas convidados.

#### Minicursos:

Ministrados por pesquisadores nacionais e internacionais convidados.

### Mesas-redondas:

Compostas por pesquisadores nacionais e internacionais convidados para discutir o tema central do SIGET.

### Simpósios Temáticos:

Os simpósios devem ser coordenados por dois ou três pesquisadores com títulos de pós-graduação (pelo menos um deve possuir doutorado) de até três instituições diferentes. Os coordenadores são responsáveis por avaliar todos os resumos submetidos e por organizar e facilitar a discussão durante as sessões. Professores do ensino fundamental e médio, graduados, mestrandos, doutorandos e doutores podem se inscrever para apresentar trabalhos orais ou em pôster nos simpósios.

# PROPOSTAS E INSCRIÇÕES PARA SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

Diretrizes para propostas de coordenação de simpósios temáticos:

- 1. Indicação da área temática à qual o simpósio pertence.
- 2. Título do simpósio, nome e afiliação acadêmica dos coordenadores.
- 3. Resumo da proposta com no mínimo 200 e no máximo 400 palavras, e 5 palavraschave.
- 4. Os resumos podem ser escritos em espanhol, português ou inglês.
- 5. Chamada para simpósios: as inscrições iniciam em 20 de fevereiro de 2026 e encerram em 20 de março de 2026. As propostas devem ser enviadas para xiiisiget@gmail.com.

Diretrizes Gerais para Formatação de Resumos: Todos os resumos, sejam para apresentações orais ou pôsteres, devem incluir o título, o(s) autor(es), o nome e a sigla da instituição, um mínimo de 150 e um máximo de 300 palavras, três palavraschave e devem incluir os objetivos, o referencial teórico, a metodologia e os resultados do trabalho.

#### **DATAS IMPORTANTES**

Período de submissão para Simpósios Temáticos: 20 de fevereiro de 2026 a 20 de março de 2026.

Resultados da avaliação dos simpósios: até 17 de abril de 2026.

Período de inscrição para Simpósios Temáticos: 20 de abril de 2026 a 20 de maio de 2026.

As taxas e outras informações sobre o evento serão publicadas no segundo comunicado.

# **COMISSÃO ORGANIZADORA LOCAL**

Beatriz Gabbiani (UDELAR) Natalia Mallada (UDELAR) Sandra Román (UDELAR) Victoria Olivari (UDELAR) Virginia Orlando (UDELAR) Yanet Fuster (UDELAR)

## COORDENAÇÃO INTERNACIONAL

Juliana Alves Assis (PUC Minas)
Eliana Merlin Deganutti de Barros (UEMP)

### Regina Celi Mendes Pereira (UFPB)

## **COMISSÃO CIENTÍFICA**

Acir Mário Karwoski (UFTM)

Ada M. Matias Brasileiro (UFOP)

Adair Bonini (UFSC)

Adair Gonçalves (UFGD)

Amanda Cavalcante de Oliveira Lêdo (UPE)

Anderson Carnin (UNICAMP)

Ângela Francine Fuza (UFT)

Antonia Dilamar Araújo (UECE)

Bárbara Olímpia Melo (UESPI)

Benedito Gomes Bezerra (UPE/UNICAP)

Constanza Padilla (UNT)

Cynthia Agra de Brito Neves (UNICAMP)

Elena Molina (UNS)

Eliana Merlin Deganutti de Barros (UEMP)

Eliane Lousada (USP)

Elizabeth García (UDELAR)

Elzimar Goettenauer de Marins Costa (UFMG)

Francieli Matzenbacher Pinton (UFSM)

Francisco Alves Filho (UFPI)

Germán Canale (UDELAR)

Helena Maria Ferreira (UFLA)

Jacqueline Peixoto Barbosa (UNICAMP)

Juliana Alves Assis (PUC-Minas)

Karin Adriane Henschel Pobbe Ramos (UNESP)

Kelly Cristiane Henschel Pobbe de Carvalho (UNESP)

Laura Silveira Botelho (UFSJ)

Letícia Jovelina Storto (UENP)

Leonardo Peluso (UDELAR)

Lília Santos Tardelli (UNESP)

Luzia Bueno (USF)

Marcelo Taibo (CNE-ANEP)

Márcia Rodrigues de Souza Mendonça (UNICAMP)

Marco Antonio Villarta-Neder (UFLA)

Maria Aparecida Resende Ottoni (UFU)

Maria do Socorro Oliveira (UFRN)

Maria Ester Moritz (UFSC)

Maria Izabel Rodrigues Tognato (UNESPAR)

Marília Mendes Ferreira (USP)

Marta Cristina da Silva (UFJF)

Mauriceia Silva de Paula Vieira (UFLA)

Nívea Rohling (UFTPR)

Patrícia Marcuzzo (UFSM)

Regina Celi Mendes Pereira da Silva (UFPB)

Rodrigo Acosta Pereira (UFSC)

Rosângela Hammes (UFSC) Solange Aranha (UNESP) Tânia Magalhães (UFJF) Vera Lúcia Lopes Cristovão (UEL)